

# PAYS D'ART ET D'HISTOIRE OBJECTIF 2024

## La lettre d'information du service *Patrimoine*

Communauté de communes Serre-Ponçon et  
Communauté de communes Guillestrois-Queyras

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
Candidat



St-Crépin, Vertige médiéval, été 2022 © A. Clément

## UN BILAN ESTIVAL POSITIF

### Premières tendances

À l'issue du mois d'août, un premier bilan de l'été peut être effectué, avec les grandes tendances. Les visites ludiques ou créatives ont su rencontrer leur public : enquêtes animées, ateliers ou encore les nocturnes qui ont connu un véritable plébiscite. Plus de 1100 participants ont suivi l'une de nos 125 visites. La programmation a été élaborée en concertation et en intégrant trois guides-conférencières du territoire. Elles ont permis une complémentarité de l'offre et ont apporté leurs compétences.

### Témoignages enthousiastes

Les retours sont d'ores et déjà très positifs, en se référant aux avis Google laissés par 77 visiteurs. 2 attribuent 3 étoiles, 18, 4 étoiles et 57 affichent 5 étoiles, soit le maximum possible. En voici quelques extraits : « Visite instructive et très intéressante, menée par une professionnelle d'une grande culture, à l'écoute et à la portée de tous », ou encore : « Un conférencier passionné et passionnant ! », « Présentation agréable et intelligente de ce site superbe. Un très bon moment » ...

Un bilan chiffré, qui intègre le mois de septembre traditionnellement dédié aux groupes, a été présenté aux élus référents début octobre. ■



Embrun, Une cathédrale en chantier, été 2022 © A. Tochon / CCSP CCGQ

N° 2 D'octobre à décembre 2022

ÉDITO



Voici le 2<sup>e</sup> numéro de la lettre d'info consacrée à l'actualité de la candidature au label « Pays d'art et d'histoire » des Communautés de communes de Serre-Ponçon et du Guillestrois - Queyras.

La première programmation estivale est une réelle satisfaction et le public a été au rendez-vous des différentes visites et activités proposées. Une belle dynamique est lancée sur nos territoires. Elle doit nous permettre d'aboutir à l'obtention du label « Pays d'art et d'histoire ».

Ce label est une formidable opportunité de mettre en valeur notre richesse patrimoniale auprès de tous les publics et de fédérer l'ensemble des acteurs du territoire autour de cette ambition commune.

La diversité de l'offre proposée pendant l'été a permis aux amateurs de patrimoine de trouver des offres adaptées à leur demande. Le travail de fonds continue avec des dossiers de longue haleine comme l'élaboration d'un plan d'interprétation, ou la mise en place d'un véritable service éducatif, des axes importants pour la candidature au label.

Chantal EYMÉOUD, présidente de la  
Communauté de communes  
de Serre-Ponçon

Dominique MOULIN, président de la  
Communauté de communes  
du Guillestrois-Queyras

## UN PATRIMOINE EN FABRIQUE

Dans le cadre de l'obtention du label *PAH*, les deux Communautés de communes ont lancé un travail de concertation avec les acteurs de la valorisation des patrimoines. La première étape est l'élaboration d'un plan d'interprétation du Guillestrois-Queyras.

### Objectif : bâtir une identité

Le 16 juin à Ceillac, des ateliers ont permis de questionner ce qu'est le patrimoine pour les habitants. Que transmettre en priorité aux visiteurs de proximité ou d'ailleurs ?

Une trentaine de participants : représentants d'associations, élus, partenaires et guides indépendants, y a participé. Durant trois heures, l'importance et la qualification des savoir-faire, du patrimoine religieux, de la biodiversité, de l'habitat mais également des valeurs qui les unissent à travers l'histoire, un vivre ensemble particulier, la capacité d'adaptation et la solidarité, ont été débattus. Une démarche de hiérarchisation a été effectuée, facilitée par trois ateliers collaboratifs. Cette rencontre a également permis de déconstruire certains clichés folkloriques.

### Perspectives

Grâce aux prochains ateliers, les deux collectivités bâtiront le socle d'une identité commune et une stratégie patrimoniale partagée. Cette démarche est priorisée afin d'être fléchée dans le cadre des Espaces valléens et les fonds d'État et européens. ■



Ceillac, 16 juin 2022 @Atemia

## SERVICE ÉDUCATIF : PREMIÈRES ACTIONS

Le service éducatif a répondu à l'appel à projet national *C'est mon Patrimoine*, de la DRAC. Complétée par le Département des Hautes-Alpes, la subvention a permis de proposer à des jeunes du territoire deux temps forts autour du patrimoine des naïs, réservoirs d'eau, à Eyglieys.

Un premier stage avec un artiste radiophonique a conduit à la réalisation d'interviews des habitants et de professionnels du patrimoine sur cette thématique. Un second temps est organisé à la Toussaint avec une conteuse professionnelle et d'autres centres de loisirs pour retravailler ces collectes audio et les transformer en histoire à raconter.

En tout, ce sont une trentaine de jeunes de 6 à 11 ans qui auront pu découvrir ce patrimoine méconnu. Leur travail permettra d'alimenter le sentier d'interprétation à La Font d'Eyglieys. Bravo à eux ! ■



Eyglieys, reportage des jeunes avec André Frézet, supervisé par Jack Sauvant @A.Henry / CCSP CCGQ

## En bref

### UN FUTUR PARCOURS SENS'ACTION

Pour donner de la cohérence à l'interprétation du patrimoine, la Communauté de communes du Guillestrois-Queyras a validé l'installation de parcours « Sens'actions » à l'image de ceux réalisés sur Serre-Ponçon.

Le premier choix s'est porté sur la valorisation des « naïs », patrimoine méconnu et tout à fait spécifique sur la commune d'Eyglieys, des réservoirs d'eau servant notamment au rouissage du chanvre et du lin afin d'en extraire les fibres végétales utiles à la confection de textile ou de cordages. Le parcours devrait être finalisé pour l'été 2023. ■



Eyglieys, naïs ©Y.Olivério / CCSP CCGQ

### JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE, 14, 15 & 16 /10

Lancées par le ministère de la Culture, elles contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers. « Architectures à habiter » en est le thème cette année. Visites de chantier de maison, expositions, rencontre avec Alain Prouvé autour de son oncle Jean, ingénieur de l'usine de Serre-Ponçon et designer, lecture-spectacle sur les stations de ski, sont organisés entre Serre-Ponçon et Guillestrois-Queyras.

Le programme a été conçu grâce à différents partenaires et au soutien de la Direction régionale des affaires culturelles PACA.

Dépliants disponibles en offices de tourisme. ■



### VACANCES DE TOUSSAINT & NOËL

Durant les vacances scolaires, le service Patrimoine continue de proposer des visites pour chaque territoire. Elles seront centrées sur les bourgs centre : Embrun et Guillestre, avec pour Noël, un test pour l'enquête animée autour de l'école de Brunissard, à Arvieux.

Vous trouverez le programme dans les brochures des offices de tourisme de Serre-Ponçon et du Guillestrois-Queyras. ■

## CONTACTS

Chef de projet, responsable du service Patrimoine : Aude Tochon-Danguy / [a.tochon@ccserreponcon.com](mailto:a.tochon@ccserreponcon.com)

Chargée de diffusion & des contenus scientifiques : Corinne Clivio / [c.clivio@ccserreponcon.com](mailto:c.clivio@ccserreponcon.com)

Chargée du secteur Jeune public : Alison Henry / [a.henry@ccserreponcon.com](mailto:a.henry@ccserreponcon.com)

Chargé de développement patrimoine & tourisme : Yoann Oliverio / [y.oliverio@ccserreponcon.com](mailto:y.oliverio@ccserreponcon.com)